澎湖縣112學年度海洋教育聯盟計畫
報　名　表

<table>
<tr><td rowspan="2">聯盟單位</td><td rowspan="2">花嶼國小</td><td colspan="2">主要聯絡人</td></tr>
<tr><td>姓名</td><td>黃國揚</td></tr>
<tr><td rowspan="2">單位地址</td><td rowspan="2">澎湖縣望安鄉花嶼村2號</td><td>連絡電話</td><td>06-9991740</td></tr>
<tr><td>手機</td><td>0918002893</td></tr>
<tr><td rowspan="4">主題軸</td><td>●海洋社會</td><td>傳真</td><td>06-9991772</td></tr>
<tr><td>●海洋文化</td><td>e-mail</td><td>tayar375@yahoo.com.tw</td></tr>
<tr><td>●海洋科學</td><td>實施學生人數</td><td>8</td></tr>
<tr><td>●海洋資源</td><td>參與教師人數</td><td>9</td></tr>
</table>

承辦人：黃國揚　　單位主管：黃國揚　　校長：許慧晶

澎湖縣望安鄉花嶼國民小學112學年度海洋教育聯盟計畫

計畫名稱：溯海淨灘護海洋，侏儸秘境石在行

壹、緣由：

花嶼島，地理位置特殊，不僅位於澎湖群島的縣境之西，同時也是身處於台灣海峽之中線。澎湖有 90 幾座島嶼，均為玄武岩，僅花嶼為唯一由安山岩及流紋岩構成的島嶼，故更顯花嶼島的珍貴獨特性;除此之外，花嶼更是澎湖最古老的島嶼，島上岩石年代久遠，在 6500 萬年至 9400 萬年前的白堊紀即存在，而其火山及造陸活動更於侏儸紀晚期即已開始。在地理疆域上更是台灣的極西點，設有三處領海基點，因此，在國家海權領域的宣示上，更有其特殊的意義。

在這約 1.47 平方公里的小島上，岩脈縱橫，岩相地景豐富，不僅怪石嶙峋，且擁有岩石的三大分類-火成岩、沉積岩及變質岩，整個小島儼然就是一座萬事俱足、渾然天成的岩石教室。

因此，本校以花嶼全島為實境教室，規劃出四條走讀路線，每條路線搭配主題地景地形，與沿岸溯海體驗及護海淨灘活動，近年來，並逐漸拓展至附近的島嶼「貓嶼海島生態保護區」的海洋生態保育學習活動。以「親島、親海、護海」為宗旨，讓學習貼近海洋生活，讓海洋環境引領學習，孩子經沉浸薰陶潛移默化，再經階段性的培訓成為通岩知海及愛海護海的環境小達人。本校於 111 學年度申請加入海洋教育聯盟計劃伙伴期間，共接待縣內外學校 4 所，進行推廣走讀遊學、溯海淨灘活動，參加人員從小學到大學、教師到學生家長。每次的學習歷程，師生除了自我精進，更能行銷花嶼，真正落實十二年國教素養導向教育「自發、互動、共好」理念。

貳、 計畫目標：

一、藉由學校規劃海洋環境教育課程，融入校本課程，以深化教學，提升學生環境素養。

二、發展在地化海洋環境教育教學模式，落實有效學習。

三、建立學校課程與教學伙伴關係，整合課程與教學資源，並分享經驗，累積海洋環境教育能量，提升教師教育熱情。

叁、實施時間：113年1月到113年12月

肆、實施對象：花嶼國小師生

伍、課程內涵：

（一）課程架構表



（二）走讀教學活動融入彈性課程校本課程內容



陸、實施方式：

一、實境走讀觀察：持續以本校原有規劃之「4條走讀路線」為本，進行走讀花嶼全境，深入了解各種火山、海蝕地形及海洋生態，定期進行護海淨灘、溯海等延伸活動，發展多元之走讀體驗教學活動並廣邀縣內外各級學校蒞校進行海洋教育體驗活動。

二、培訓解說學員：持續透過系列課程，融入各領域議題學習單元，以提問、討論、混齡學習、協同教學、創作發表、解說培訓等方式進行教學。

三、更新導覽摺頁：配合環境的變化更新與編製導覽摺頁，方便解說及幫助聆聽者快速了解；或在無解說員的情況下也可自行閱覽，達到自主學習的目的。

四、深化海洋文化藝術創作：外聘專長教師或社區賢達人士，入校指導學生進行有關海洋平面與立體造型(如潮間帶用具的應用創作)藝術的活動創作，結合學生美展與校內藝文廊道或縣內公共場所的佈展，推廣島嶼海洋文化之美與海洋保育之可行之道。

柒、經費概算：

澎湖縣112學年度海洋教育聯盟計畫經費概算

計畫名稱：澎湖縣花嶼國小—溯海淨灘護海洋，侏儸秘境石在行					
辦理方式：地景實境觀察、培訓解說學員、導覽摺頁製作、藝文創作佈展					
計畫期程：113 年 1 月 1 日至 113 年 9 月 16 日					
計畫經費總額：新臺幣參萬元整					
經費項目		計畫經費明細			
		單價(元)	數量	總價(元)	說明
業務費	外聘鐘點費	1,500	6 節	9,000	指導學生進行藝術創作
	助教鐘點費	750	6 節	4,500	協助講師進行課程
	講座交通費	250	2	500	馬公花嶼來回船票
	教材教具費	6000	1 式	6,000	計畫教學用教材教具
	印刷費	10000	1 式	10,000	印製導覽摺頁
合　　計				30,000	除人事費外，其餘項目可相互流用

捌、預期效益：

一、持續發展校訂課程，能成為例行施行的學校課程內容。

二、培訓解說員提倡對海洋環境與生態保育議題的基本認知與重視。

三、能透過導覽摺頁親海體驗，培養對海洋喜愛，進而愛惜海洋環境與資源。

四、產出海洋藝術作品，進行各項展覽，推廣海洋保育議題。