112學年度澎湖縣望安鄉花嶼國民小學

教師專業學習社群成果報告書

<table>
<tr><td>社群名稱</td><td colspan="6">跟著鳥兒看世界</td></tr>
<tr><td>社群項目</td><td colspan="6">互學共好社群</td></tr>
<tr><td>社群
召集人</td><td colspan="2">黃國揚</td><td>聯絡電話</td><td>06-9991740</td><td>E-mail</td><td>tayar375@mail.phc.edu.tw</td></tr>
<tr><td rowspan="6">社群成員
〔自行增列〕</td><td>序號</td><td>學校</td><td>姓名</td><td colspan="3">任教科目及年級</td></tr>
<tr><td>1</td><td>花嶼國小</td><td>黃國揚</td><td colspan="3">科任教師、自然科學、藝文、「侏儸秘境海峽飛羽」校本課程</td></tr>
<tr><td>2</td><td>花嶼國小</td><td>林川</td><td colspan="3">科任教師、自然科學、資訊科技運用</td></tr>
<tr><td>3</td><td>花嶼國小</td><td>余黛君</td><td colspan="3">科任教師、英語文、「侏儸秘境海峽飛羽」校本課程</td></tr>
<tr><td>4</td><td>花嶼國小</td><td>李慧菁</td><td colspan="3">科任教師、社會、綜合活動、藝文、「侏儸秘境海峽飛羽」校本課程</td></tr>
<tr><td>5</td><td>花嶼國小</td><td>陳亭霧</td><td colspan="3">六年級導師、國語、數學</td></tr>
</table>

一、教師將參與社群之專業增能落實於課室教學的具體作為。

1.能運用心智圖的教學方式，加強學生鳥類知識的獲得與解說表現力。

2.運用學校編製的鳥類資源學習網內的素材，落實於藝文教學活動中。

二、落實於教學後之困境為何？如何突破？

1.學校各班級學生人數少，同儕學習機會少，故採取混齡教學模式，加強學生共學、共好的學習氛圍，進行教學活動。

2.利用校外教學活動，與他校分享學校課程特色，加強學生解說與表達能力。

三、專業增能落實於教學後，學生學習之回饋為何？

1.學生非常的期待有更多的戶外體驗活動。

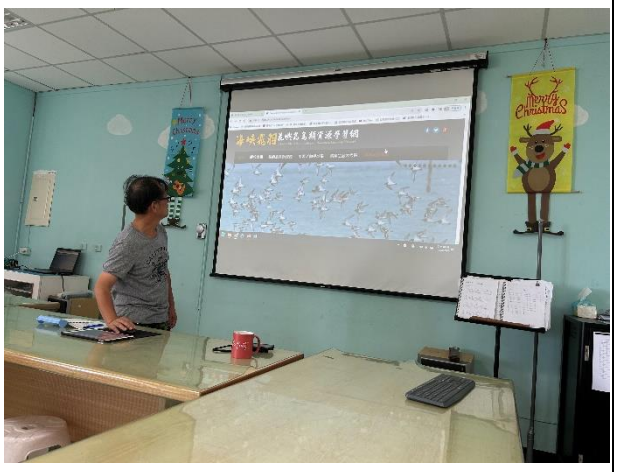
2.透過校外的發表活動，學生對於自己的學習表現顯得更有自信。

四、遭遇困境或需要協助事項。

小學校人力少行政工作卻沒有少，行政業務或校外活動的參與常影響到計畫時程的實施，雖都能如期的完成，但覺得稍嫌勉強。

四、定期社群運作，填寫對話紀錄表（社群成員分享節錄，請檢附每次活動之對話紀錄表於後）。

五、成果照片（依實際進行次數，每次至少 1 張，並加註說明）

圖 次	照　片	說　明
1		黃主任主持教師專業社群活動—跟著鳥兒看世界，介紹學校編製的鳥類資源網站。
2		介紹學校編製的鳥類資源網站在環境教育的應用。
3		介紹鳥類身體型態名稱自我學習與評量軟體

4		學生自我學習情形與指導
5		慧菁老師指導學生如何進行心智圖的解說
6		舉例說明心智圖在鳥類解說應用的範例
7		社群核心教師進行活動後討論與心得分享
8		討論與回顧上學年社群運作情形

9		分享如何指導小朋友進行鳥類觀察屋彩繪活動
10		分享小朋支彩繪成果
11		主持鳥類生態資源融入藝文領域成果分享
12		六年級撕貼畫活動

13		學生撕貼畫作品展示
14		幼兒園主任分享鳥類資源在幼兒學習的成果
15		幼兒園燕鷗立體造型分享給學校老師
16		完成後燕鷗立體造型成品

17		期末的活動，討論與分享
18		期末學生的鳥類生態解說發表
19		暑期初學生於望安綠蠵館進行花嶼島鳥類生態分享會

五、教師專業學習社群運作自我評估（請勾選）：

檢核與評估項目	非常同意	同意	無意見	不同意	非常不同意
■社群運作檢核					
透過參與學習共備社群，共同學習成長，以凝聚同儕情感，熟悉社群運作方式，提升教師專業知能。	V				
社群運作每學期至少 3 次。	V				
每次社群活動均落實簽到並依實際執行內容摘要填寫「社群運作對話紀錄表」。		V			

■社群運作評估－協同合作與共同探究					
社群的每位成員對於社群的活動都能積極參與、互助合作。		V			
社群成員共同學習新的知識、技能與態度或檢視本身既有的知能、信念與態度。	V				
社群成員有機會分享各自的專業經驗、構想或表現成果。		V			

檔案名稱請以校名-社群名稱呈現，請於辦理完研習三週內進行經費核銷及寄送成果資料至 fa44470@mail.phc.edu.tw

112 學年度澎湖縣望安鄉花嶼國民小學

社群運作對話紀錄表

第一次「跟著鳥兒看世界」社群運作紀錄			
填表人	黃國揚	執行日期	112.09.27
執行地點	花嶼國小綜合教室	執行時間	13：30-16：30

活動流程概述：

1. 前一學年社群運作模式概要。
2. 本學年社群成員與集會時間的訂定討論。
3. 專題演講—海峽飛羽，花嶼島鳥類資源應用於環境教育。

專業對話摘要：

1. 花嶼島鳥類學習網本校仍持續建制中，各位老師在應用的時候，若發現問題或有疑惑可隨時提出或進行修正。
2. 本學期「跟著鳥兒看世界」學習社群的運作，希望能落實應用在藝文教學的學習成果上，請大家共同來努力啦。

回饋分享紀錄：

余ｏ君師：網站上的圖片非常的精美，部份影片宛如 discovery 一樣，花嶼真是一個美麗的島嶼。

提問與建議

1. 玄燕鷗的在地發音(閩南語)方式為「烏尬仔」、白眉燕鷗為「ㄅㄚ ㄍㄤ仔」。

參加人員簽到（於下方欄位）：



112學年度澎湖縣望安鄉花嶼國民小學

社群運作對話紀錄表

第二次「跟著鳥兒看世界」社群運作紀錄			
填表人	黃國揚	執行日期	112.10.25
執行地點	花嶼國小綜合教室	執行時間	13：30-16：30

活動流程概述：

1. 花嶼島鳥類學習網的簡介與應用方式。

2. 應用資源網進行鳥類身體的認識自我學習評量軟體。

專業對話摘要：

1. 鳥類物種名詞解釋：種、亞種、特有種、特有亞種。

2. 鳥類遷移區分說明：留鳥、候鳥（過境鳥、夏候鳥、冬候鳥）、迷鳥、逸出鳥。

3. 鳥類翅膀名稱與羽毛的功能：

(1)初級飛羽：鳥類產生向前推進力的功能。

(2)次級飛羽：控制鳥類升降的功能。

(3)三級飛羽：保護身體的功能。

(4)尾羽：具有保持平衡的功能。

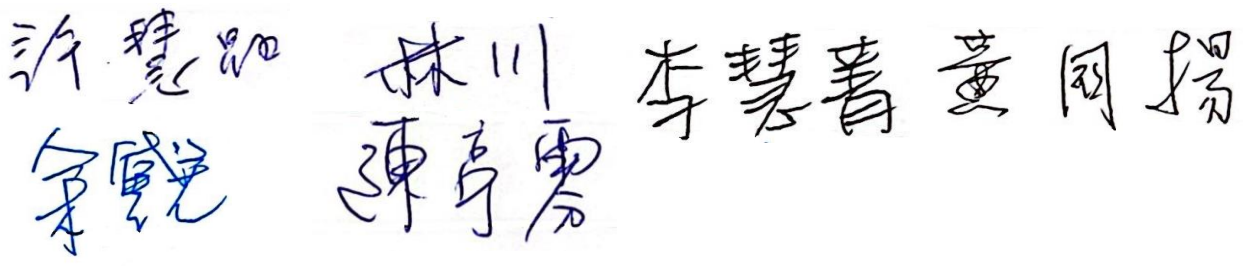
(4)羽毛具有保持體溫、保護色及觸覺的功能。

回饋分享紀錄：

羽毛跟翅膀對鳥類來真是無與倫比的存在，除了主宰鳥類的飛行外，斑斕多彩的羽色及複雜多變的鳴音更是吸引人類注目與喜愛的特點。

提問與建議：無

參加人員簽到（於下方欄位）：



112學年度澎湖縣望安鄉花嶼國民小學

社群運作對話紀錄表

第三次「跟著鳥兒看世界」社群運作紀錄			
填表人	黃國揚	執行日期	112.11.29
執行地點	花嶼國小綜合教室	執行時間	13：30-16：30

活動流程概述：

1.播放慧菁老師於11/14心智圖進行鳥類教學活動影像。

2.社群核心人員討論及分享教學實施。

專業對話摘要：

1. 心智圖的定義：心智圖（英語：mind map），又稱腦圖、心智地圖、腦力激盪圖、思維導圖、靈感觸發圖、概念地圖、或思維地圖，是一種用圖像整理信息的圖解。它用一個中央關鍵詞或想法以輻射線形連接所有的代表字詞、想法、任務或其它關聯項目。它可以利用不同的方式去表現人們的想法，如引題式、可見形象化式、建構系統式和分類式。它普遍地用作在研究、組織、解決問題和政策制定中。
2. 心智圖學習上的效用

(1)在一個大區域或主題，提供一個概觀。

(2)企劃或決策時，提供一個路線圖，告訴您目前的狀況及何去何從。

(3)協助蒐集、整理大量的資料。

(4)掌控注意力及思維，使思慮更加周詳。

(5)激勵以新的、充滿創意的方式去解決問題。

(6) 提升工作效率、學習效果及生命的成就感

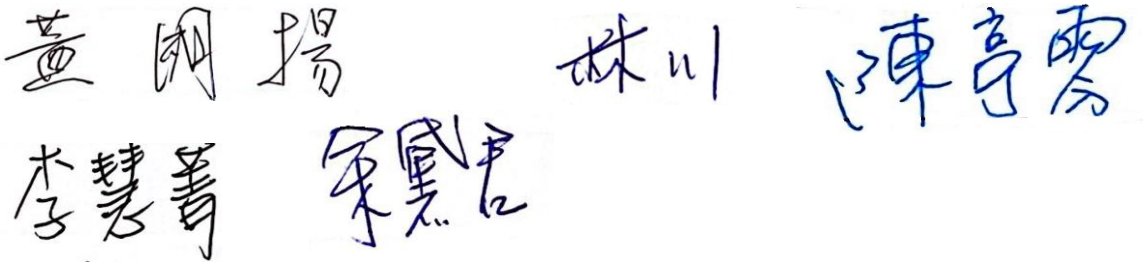
(7)不論觀察、閱讀、靜思或記憶都成為非常愉快的事。

回饋分享紀錄：

慧菁老師在心智圖的教學上有多年的經驗，本校校本課程有很多學生發表的影像，都是由她指導完成的，心智圖的確是一項值得推廣的教學方式法之一。

提問與建議：無

參加人員簽到（於下方欄位）：



112學年度澎湖縣望安鄉花嶼國民小學

社群運作對話紀錄表

第四次「跟著鳥兒看世界」社群運作紀錄			
填表人	黃國揚	執行日期	113.03.13
執行地點	花嶼國小綜合教室	執行時間	13：30-16：30

活動流程概述：

1. 報告上學期社群的推動概況與討論。
2. 分享鳥類觀察屋建造心得。
3. 藝文課程進行鳥類撕貼畫的心得分享。

專業對話摘要：

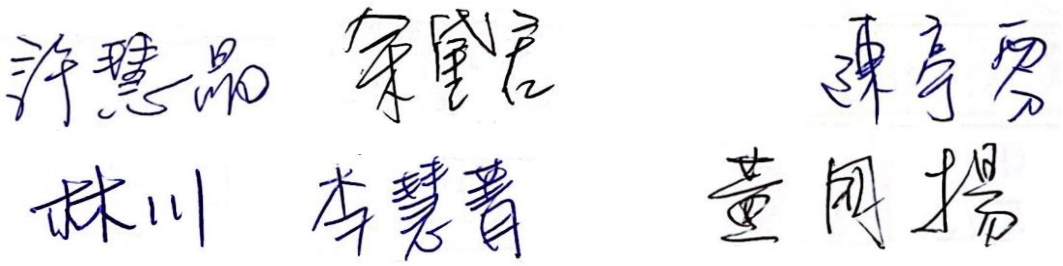
1. 什麼是撕貼畫：「撕畫紙藝」和一般繪畫不同的是，作畫所需的顏料是一張張色彩豐富纖維長韌的手染棉紙（機器打的紙張沒有纖維），藉由雙手的撕與捏代替筆的揮灑，薄紙作成遠景、厚紙作成近景，乍看有潑墨山水，有油畫等自然而生動的特色，「撕畫紙藝」就是以棉紙為主角的撕畫藝術成為另類畫風，它所能呈現的題材廣泛，不論是靜物、風景、抑或人物、飛禽等等，往往在黏貼後出現令人出乎意料的「渲染」效果，讓人讚嘆不已。
2. 鳥類作為撕貼畫的主題的好處是鳥類具有多樣的羽毛色彩，配上鳥類具有獨特型態的特色，比學生進行鳥類彩繪容易多，亦可採合作學習模式進行作品的製作。

回饋分享紀錄：

1. 在教導指導之下，從上學期的整地建生態池，到利用學校建築物餘物，搭蓋簡易的鳥類觀察屋，真可謂人盡材，物盡其用，學生在參與的過程中，學會使課堂中出現過的科學工具，在大家共同彩繪中，完成鳥類觀察屋，未來，花嶼一定會有更多的鳥類出現，好期待！
2. 學生的作品能表現出鳥類的羽色特徵，眼部的製作更能表現出鳥兒的神韻，非常值得推廣，希望大家能有更豐富的創意，活化藝文教學內涵。

提問與建議：無

參加人員簽到（於下方欄位）：



112學年度澎湖縣望安鄉花嶼國民小學

社群運作對話紀錄表

第五次「跟著鳥兒看世界」社群運作紀錄			
填表人	黃國揚	執行日期	113.05.15
執行地點	花嶼國小綜合教室	執行時間	13：30-16：30

活動流程概述：

1. 花嶼島鳥類資源在藝文教學實施成果回顧。
2. 認識貓嶼的燕鷗。
3. 幼兒園燕鷗勞作作品賞與教學心得分享。

專業對話摘要：

燕鷗與海鷗的型態差異：

(1)體型：燕鷗體型修長，海鷗則較圓碩。

（2）翅膀：燕鷗雙翼狹長，海鷗的翼較寬。

(3)嘴型：燕鷗的嘴尖長，海鷗的嘴較粗壯。

（4）遷徙狀況：在澎湖燕鷗為夏候鳥有繁殖行為；海鷗類為冬候鳥，僅到澎湖渡冬。

回饋分享紀錄：

1. 雖然幼兒園不在本社群的成員之內，但透過週三進修參與中，發現學校有如此網站的建制，回園之後進入網站閱覽，發現覺得很多素材可以幼兒園中進行，例如燕鷗在本地的名稱，燕鷗跟海鷗有什麼不同，本學期更以燕鷗為主題，以紙粘土做燕鷗型態的立體雕塑。
2. 幼兒園的作品，做得非常可愛且具有創造力，特別是把燕鷗尾羽分叉如燕子的部份，非常感謝幼兒園的分享。

提問與建議：無

參加人員簽到（於下方欄位）：



112學年度澎湖縣望安鄉花嶼國民小學

社群運作對話紀錄表

第六次「跟著鳥兒看世界」社群運作紀錄			
填表人	黃國揚	執行日期	113.05.22
執行地點	花嶼國小綜合教室	執行時間	13：30-16：30

活動流程概述：

1. 花嶼島鳥類學習網目前的編製進度介紹。
2. 回顧分享：
   (1)下學年度持續申請「跟著鳥兒看世界」社群運作。
   (2)6年級擬於暑假期間，於望安、馬公進行畢業旅行發表會並融入花嶼鳥類介紹。
3. 海峽飛羽—花嶼島鳥類資源學生學習成果發表觀摩。
4. 實施檢討與分享。

專業對話摘要：

本校將鳥類依型態特徵與生活環境分成六類，網站內及學校學習廊道的發表亦是如此，分別為：

1. 陸禽類：生活在地面的鳥類，其體態特徵適合在地面行走，常飛行能力不強，包括雉類、鶉類和鳩鴿類等。
2. 猛禽類：以其他動物為食物的鳥類，具有適應捕獵生活的特徵如銳利的腳爪和喙，敏銳的視覺，主要包括鷹、隼、鷂、鶚、鵟、鴞等。
3. 攀禽類：適應攀援生活的鳥類其趾形多為對趾足或轉趾足，包括啄木鳥、鸚鵡等。
4. 游禽類：可以在水面游動並主要在水面游弋的鳥類，包括鴨雁類，鷗類等。
5. 涉禽類：在灘涂濕地涉水活動但多不會游泳，常具有「三長」——腿長、頸長、嘴長的特徵，包括鶴類，鸛類，鴴鷸類等。
6. 鳴禽類：即雀形目鳥類，為鳥類中進化程度最高的一個類群。

回饋分享紀錄：

1. 6年級小朋友的解說跟3年級時剛學習的狀態，簡直是有天壤之別，持續的學習與給予發表機的練習，對學生學習的表現是極為重要的。

2. 花嶼雖然是極偏的離島，但生態資源卻是如此的獨特而多元，很適合做為縣內環境教育的學習與認證與戶外教育的的場所(域)，學校若能持續的發展特色課程，可朝這方向努力。

3. 依學生發表花嶼島上鳥種數的內容（共發現 243 種），目前網站的建制尚不到 100 種，未來仍會持續充續網站鳥種內容。

提問與建議：無

參加人員簽到（於下方欄位）：

